

İhsan Doğramacı anısına konser



Bilkent Senfoni Orkestrası, Bilkent Üniversitesi'nin kurucusu Prof.Dr. İhsan Doğramacı'nın anısına, doğum günü olan 3 Nisan'da bir konser verecek.

BSO ile Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası'nın ortaklaşa gerçekleştireceği konseri BSO Sanat Direktörü Işın Metin yönetecek. Konserde Türk Eğitim Vakfı ve Bilkent Üniversitesi Ahmed Adnan Saygun Müzik Araştırma ve Eğitim Merkezi'nin siparişi üzerine bestelenen Saygun Emre Operası'nın 'Vasiyet' sahnesi ilk kez seslendirilecek.

Yiğit Aydın'ın bestelediği, librettosunu Şefik Kahramankaptan'ın yazdığı Saygun Emre Operası, Saygun'un hayatından bazı sahneleri ve bestecinin Yunus Emre ile olan içsel bağını ele alıyor. 1930'lardan başlayarak 1991 yılında Saygun'un ölüm yatağına uza-

nan operanın her bir sahnesinde, bestecinin hayatında belirleyici olaylar ve Mustafa Kemal Atatürk, Paul Hindemith gibi önemli kişiliklere yer veriliyor. 'Vasiyet' ise, Adnan Saygun, eşi Nilüfer Saygun ve Prof. Doğramacı arasında geçen bir sahne.

'Saygun Emre Operası'nın Vasiyet sahnesinin dünya prömiyerinde, soprano Pervin Çakar-Nilüfer Saygun (Irene Szalai), tenor Ünüshan Kuloğlu - Ahmed Adnan Saygun, bas Tuncay Kurtoğlu - İhsan Doğramacı rollerini seslendirecek. Konserin ikinci yarısında Işın Metin yönetimindeki Bilkent Senfoni ve Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestraları Gustav Mahler'in 'Titan' başlıklı "Re majör 1. Senfoni"sini yorumlayacak. Konser, 3 Nisan Pazar günü Bilkent Konser Salonu'nda saat 20.00'de başlayacak. ■ ANKARA ANKA