



BAŞKENT'TE BİR YILDIZ DOĞUYOR

Bilkent Senfoni
Orkestrası ile birlikte
konser veren 12
yaşındaki Eylül Esmâ
Bölücek, geleceğin
"Fazıl Say"ı olarak görülüyor

"KENDİMDEN GEÇİYORUM"

AHMET Say'ın "İnsanlık için büyük bir değer" olarak nitelendirdiği Eylül Esmâ Bölücek, Ankara Devlet Konservatuvarı Piyano Sanat Dalı Başkanı Oya Ünler ile çalışıyor. Yetenekli öğrenci, "Orkestrayla birlikte çalarken kendimden geçiyorum" diyor.



ÇAĞATAY AYTAÇ'IN HABERİ 9'DA





Sihirli parmaklarıyla piyanoyu konuşturuyor

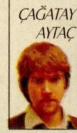


12 yaşında olmasına rağmen yeteneği sayesinde Bilkent Senfoni Orkestrası (BSO) ile birlikte konser veren Eylül Esmâ Bölücek, geleceğin "Fazıl Say"ı olarak görülüyor

Ailesinde müzikle ilgilenen ve ona bu konuda yardım edebilecek kimse olmamasına rağmen 2.5 yaşında oyuncak orguyla müziğe aşık olan Eylül Esmâ Bölücek, 12 yaşında olmasına rağmen piyanosuyla harikalar yaratıyor. Otoritelerin "Sıradışı yetenek" olarak tarif ettiği Bölücek, gelecekte "Ünlü" bir piyanist olmayı değil, "Kaliteli" bir müzisyen olmayı hedefliyor.

BÜYÜK BİR DEĞER

Ünlü piyanist Fazıl Say'ın babası yazar ve müzikolog Ahmet Say'ın "İnsanlık için büyük bir değer" olarak nitelendirdiği Eylül Esmâ Bölücek, Say'ın yönlendirmesiyle Ankara Devlet Konservatuvarı Piyano Sanat Dalı Başkanı Oya Ünler'e emanet edildi. Ünler'den ders alan yetenekli öğrenci, gelecekte Türkiye'yi başarılı şekilde temsil edebilmek için çalışıyor.



CAĞATAY AVTAY



Tüm bestecilerin eserlerine zevkle dinlediğini belirten minik yetenek, özellikle Chopin'in romantik eserlerine hayran olduğunu söyledi. Eylül Esmâ'nin annesi Şahika Bölücek ise müzik konusunda kızlarına pek yardımcı olamadıklarını ancak her koşulda onun yanında olduklarını ifade etti.

'Kendimden geçiyorum'

BILKENT Üniversitesi Müzik ve Bale İlköğretim Okulu öğrencisi olan Eylül Esmâ Bölücek, 23 Nisan'da okulunun tavsiyesi üzerine Bilkent Senfoni Orkestrası ile birlikte "Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" konseri verdi. Konser öncesi heyecanlandığını ancak bu heyecanın onun hep iyi çalışmasına neden olduğunu söyleyen Bölücek, "Heyecanlanmayan iyi çalamaz, orkestrayla birlikte çalarken kendimden geçiyorum" dedi.

Konser sonrasında Eylül Esmâ Bölücek'in performansına hayran kalan Bilkent Senfoni

Orkestrası, minik yeteneğin iletişim bilgilerinin istenerek Amerika'da birlikte çalmak istediklerini söyledi. Hiçbir zaman başka bir meslekle uğraşmayı düşünmediğini belirten Bölücek, "Kesinlikle müzisyen olmak istiyorum. Çünkü müziği çok seviyorum. Bunun yanında besteler yapabilmek için keman ve armoni çalmayı öğrenmeye çalışıyorum" diye konuştu.

BAŞARISI SINIF ATLATTI

Piyano çalma yeteneğinin yanı sıra diğer derslerinde de başarılı olan Eylül Esmâ

Bölücek, bu başarısını sınıf atlayarak taçlandırdı. 4. sınıf öğrencisiyken üstün başarılar elde eden Bölücek, 5. sınıfı atlayarak 6. sınıftan okuluna devam etti. Başarı burusıyla okuluna devam eden yetenekli piyanist, spor yaptığını ve hayvanları çok sevdiğini vurgulayarak tam bir kitap kurdu olduğunu da ifade ediyor. "Dünyada ben-den daha çok seven biri olduğuna inanmıyorum" dediği "Harry Potter" ve "Açlık Oyunları" isimli eserlere ise özel bir hayranlık duyuyor.